한국출판인회의
04030 서울시 마포구 동교로22길 44 TEL 02-3142-2334 FAX 02-3142-2322
www.kopus.org www.sbin.or.kr email: kopus@kopus.org 한국출판인회의 사무국
※ 이 문서는 한국출판인회의에서 개발한 KoPubWorld서체를 사용하였습니다.

2026 아시아 출판 주간 프로그램(공개포럼, 비즈니스 미팅) 참가 신청 안내

2026. 10. 15.

한국출판인회의는 국제교류사업의 일환으로 아시아 권역 국가의 출판인들을 초청하여 아시아 출판의 현재와 미래를 진단하고 상호 이해와 협력을 도모하기 위하여 “아시아 출판 주간 프로그램”을 진행하고 있습니다.

올해는 “AI 시대의 출판, 위기와 기회 사이에서”라는 주제로 한국, 독일, 튀르키예, 대만, 베트남, 인도네시아, 태국, 싱가포르 등 8개국 13명의 역량 있는 아시아 출판인들을 초청하여 라운드테이블, 공개포럼, 비즈니스 미팅 등 다채로운 프로그램을 11월 3일(화)부터 11월 6일(금)까지 진행합니다.

주요 행사로, 아시아 출판의 현재와 미래를 논의하는 2026 아시아 퍼블리셔스 포럼(11/5), 해외 출판인과의 저작권 교류가 진행되는 비즈니스 미팅(11/6) 등이 개최될 예정입니다. 자세한 내용은 안내 자료를 확인하시기 바라며 출판사 대표 및 임직원, 저작권 수출 관계자 등 여러분의 많은 신청 부탁드립니다.

ASIAN PUBLISHERS WEEK 2026

2026 아시아 퍼블리셔스 포럼 및 비즈니스 미팅 참가 안내

AI 시대의 출판, 위기와 기회 사이에서

Publishing in the Era of AI: Between Crisis and Opportunity

PROGRAM 1

2026 아시아 퍼블리셔스 포럼

일시 11월 5일(목) 14:30-17:00

장소 창비서교빌딩 지하 2층 50주년홀(서울시 마포구 월드컵12길 7)
*주차가 불가하오니 대중교통을 이용해주시기 바랍니다.

내용 2026 아시아 북 어워드 수상작 소개
출판 전문가 3인의 세션 발표

신청 온라인 신청 / 선착순 (링크 : https://forms.gle/kagak7zZXhwyDH9c6)

비고 출판인을 비롯해 AI와 출판 산업에 관심 있는 작가, 독자, 관계자 등 누구나 참여 가능
동시통역 제공, 참가자 기념품 증정(선착순)

포럼 시간표

14:00 - 14:30	참가자 등록 및 좌석 안내
14:30 - 14:40	개회 및 해외 참가자 소개
14:40 - 15:00	2026 아시아 북 어워드 수상작 소개
15:10 - 15:40	**세션 1- 대응** 도구와 위협 사이 - 슈테펜 마이어 DPR 대표(독일)
15:40 - 16:10	**세션 2- 활용** 출판 프로세스와 AI - 송경석 한빛미디어 부장(한국)
16:10 - 16:40	**세션 3- 발견** AI가 독자가 될 때 - 부이 투 하 알파북스 제작총괄 겸 편집장(베트남)
16:40 - 17:00	종합 질의 및 폐회

포럼 주요 내용

SESSION 1 · 대응

슈테펜 마이어(Steffen Meier) | 독일 DPR(Digital Publishing Report) 대표

도구와 위협 사이 : 유럽 출판계와 생성형 AI

유럽 출판계는 생성형 AI를 어떻게 바라보고 있을까요? 유럽 디지털 출판 전문 매체를 이끌어 온 마이어 대표가 최근 화제가 된 프랑크푸르트 호소문을 비롯해, 유럽 출판계의 AI 관련 제도·정책 대응 현황을 생생하게 전합니다.

※ **이런 분께 추천** AI 정책과 해외 동향에 관심 있는 분

SESSION 2 · 활용

송경석 | 한국 한빛미디어 부장

출판 프로세스와 AI : 무엇을 맡기고 무엇을 지킬 것인가

IT 전문 출판사 한빛미디어가 출판 프로세스에서 AI를 활용하며 얻은 성과와 교훈을 공유하고, AI 도입 이후 달라지는 출판인의 역할과 출판사의 경쟁력을 짚고, 현실적인 활용 사례도 함께 제안합니다.

※ **이런 분께 추천** AI 사내 업무 활용 사례가 궁금한 출판사 임직원

SESSION 3 · 발견

부이 투 하(Bui Thu Ha) | 베트남 알파북스(Alpha Books) 제작총괄 겸 편집장

AI가 독자가 될 때 : 책의 발견성 높이기

AI 검색과 추천이 독자와 책을 잇는 새로운 관문이 된 지금, 책 정보와 판권 정보를 어떻게 정리하고 공개해야 독자에게 발견될 수 있을까요? 베트남 대표 출판사 알파북스의 고민과 시도를 통해 도서 발견성의 새로운 기회를 살펴봅니다.

※ **이런 분께 추천** 해외 시장 진출 및 책의 발견성을 고민하는 분

PROGRAM 2

비즈니스 미팅

일시 2026년 11월 6일(금) 09:00 – 12:00

장소 청년문화공간 JU 동교동 1층 카페 (서울시 마포구 월드컵북로2길 49)

주요 내용 저작권 교류 및 실무 미팅

신청 10월 28일(수)까지 신청서와 영문 카탈로그를 제출
(이메일: kopusworld@gmail.com) → 미팅 일정 조율 후 개별 안내

유의사항 출판사당 최대 2명까지 참석하실 수 있습니다.
해외 참가자의 사정에 따라 미팅 시간이 일부 조정될 수 있습니다.

만날 수 있는 해외 출판사 및 에이전시(6개 지역 10명)

지역	회사명	주요 분야	담당자
대만	Mirror Fiction	픽션	Yang Yahui
베트남	Alpha Books	자기계발, 인문, 문학	Bui Thu Ha
베트남	Andrew Nurnberg Associates Hanoi	저작권 거래 (해외 주요 문학)	Hoang Thanh Van
싱가포르	Writers Press	문학, 예술	LIN Jian
인도네시아	KPG	문학, 아동, 청소년	Ining Isaiyas
인도네시아	Haru Publisher	대중문학, 한국 도서	Lia Indra Andriana
인도네시아	PT. Mizan Pustaka	문학, 비소설, 아동, 영어덜트	Putri Dinny Decca Pusphita Sari
태국	Amarin Corporations	문학, 아동, 교육	Siriwannavy Pimchanok
태국	Phetpraguy	아동, 언어, 예술, 자기계발	Sahavas Chalermchaiwat
튀르키예	Istanbul Copyright Agency	문학	Barbaros Altug

※ 참가자별 상세 소개는 www.asianpubweek.org에서 확인하실 수 있습니다.